

Coopérer pour apprendre l'autonomie et la solidarité



ANIMATION de projets coopératifs
GESTION des coopératives scolaires
FORMATION à la pédagogie coopérative

Office Central de la Coopération à l'École
 de la Dordogne
ad24.occe.coop

L'OCCE mouvement pédagogique

L'OCCE est une association type 1901 qui donne une légalité aux coopératives scolaires.

L'OCCE est une Association Départementale administrée par des enseignant-es élu-es.

Cette AD est membre de la fédération nationale OCCE.

Chaque coopérative, en s'affiliant à l'OCCE :

- A une existence légale
- Peut gérer de l'argent à l'école
- Est assurée pour les activités dites facultatives
- Peut participer aux activités de l'OCCE 24
- Peut bénéficier de conseils, d'outils associatifs et pédagogiques
- Peut faire fonctionner l'AD.

Zenious

Bulletin de l'OCCE 24

4 rue Eugénie Cotton

24660 COULOUNIEIX-CHAMIER

Tél : 05 53 35 48 39

Site Internet : <https://ad24.occe.coop/>

Rédacteur en chef : Sam Rossi

Responsable de la publication : Magali Fleurat-Lessard

ÉDITO | Rentrée 2026

L'OCCE est une association qui promeut la coopération dans les classes à travers différentes actions. Et cette année, de l'action, il va y en avoir !

Bals en liance, WebRadio **PiLi**, **Coopépoète**, **Théa**Troloupio, **Définmaths**, **EcriNet** (Polar, Conte...)

Mais l'OCCE, avant tout, c'est un mouvement pédagogique dynamique, le vôtre. À vous de vous en emparer. Nous avons besoin de nouveaux bras et de nouvelles idées. Nous vous invitons à participer aux CA et aux commissions pédagogiques. En cette année de changements politiques, faites entendre votre voix !

Comme toujours, vous pouvez vous appuyer sur Sam, notre animateur musclé, et Béa, notre souple secrétaire comptable.

Venez faire vos abdos avec les bénévoles : Magali, Sophie, Marie, Peter, Roland, Elodie, Sabrina, David, Amélie, Juliette...

Bonne rentrée à toutes et tous,

Magali Fleurat-Lessard, Présidente OCCE24

ACCOMPAGNEMENT

L'AD OCCE 24 propose son aide :

- Pédagogique
- logistique
- comptable

Besoin d'un coup de main ? De Pouce ?

- Pour mettre en place un conseil de coop ?
- Pour votre chantier théâtre ?
- Pour votre émission de radio ?
- Pour le fonctionnement de la coop, sa gestion ?

Nous pouvons, tripartitement », organiser des interventions :

- Membre du siège OCCE
- Enseignant-es
- Enfants

- **Béa JANAUD**, votre dévouée secrétaire-comptable, est à votre écoute : **ad24@occe.coop**
- **Sam ROSSI**, votre dynamique animateur-péda, vous conseille dans votre classe ou au bureau : **coopocce24@gmail.com**

Contactez-nous : **05 53 35 48 39 | 06 52 17 10 60**

La coopérative scolaire

La coopérative scolaire est l'association des élèves et de leurs enseignant-es.

La coopé permet aux élèves de construire leur citoyenneté par la réflexion et la pratique.

La coopé concerne toute la vie à l'école :

Les projets, les apprentissages, le vivre ensemble...

Pour fonctionner, la coopé, sous l'impulsion de l'enseignant-e et avec l'aide de l'OCCE, met en œuvre des structures :

- Une pédagogie coopérative : pédagogie de projet, travail individualisé, plan de travail...
- Un bureau d'élèves élu-es (animatrice, trésorier-ère, secrétaire...)
- Un conseil de coopérative : chaque semaine, la classe tient un conseil présidé par un-e élève pour débattre de tous les sujets prévus à l'ordre du jour pour élaborer ou évaluer des projets, pour choisir en votant...
- Un compte en banque et un outil de gestion (Retkoop) fournis par l'OCCE, pour assurer légalement la gestion financière des projets sur temps scolaire.

RESSOURCES

L'AD OCCE 24 propose :

- **Les agendas coopératifs**, des ressources pédagogiques pour chaque cycle, illustrés, dans lesquels, chaque jour, les élèves découvrent une question et une activité pour apprendre à se connaître et s'estimer, aller vers les autres et mieux les respecter.

- **Des ouvrages pédagogiques** : ouvrages pour mettre en place une pédagogie coopérative, œuvres théâtrales jeunesse, œuvres poétiques jeunesse, valise jardin, valise Etamine, valise journaux...

- **Des jeux coopératifs** :

Jeux de plateau, parachutes, Tour de Froebel, crayons coopératifs...

l'animateur départemental peut venir en classe vous aider à les mettre en œuvre.

- **Un bulletin d'information** départemental

- **Un site internet** : <https://ad24.occe.coop>

Ensemble c'est mieux Gestion

L'OCCE ouvre le compte de la coopérative et fournit à un-e enseignant-e, la ou le mandataire, la possibilité d'effectuer les opérations bancaires.

Celles-ci doivent être consignées dans un cahier de comptabilité en ligne, Retkoop, pensé par des enseignant-es. La ou le mandataire est le lien entre l'OCCE et la coopérative scolaire:

- elle ou il transmet les informations de l'OCCE à ses collègues et aux élèves;

- en septembre, elle ou il affine sa coopérative dans la partie « adhésion » de Retkoop et envoie le chèque à l'AD avec son engagement de mandataire

- en septembre, elle ou il finit de remplir le compte rendu d'activité et financier sur Retkoop et envoie à l'AD les documents (page quitus signée du CRAF, dernier relevé bancaire, justificatif de subvention)

Une aide à la gestion de la coopé et Retkoop est accessible par le site ad24.occe.coop

Les actions et formations en un coup d'œil

ThéaTroloupio | l'EAC à travers les arts de la scène

Formations | 14-oct & 02-déc • 14h – 17h

Stage vacances | 15&16-fév • 9h – 16h

PiLi | l'EMI à travers un projet Webradio

Formations | 04-nov & 16-déc • 14h - 17h

ÉcritNet | l'écriture par la dramaturgie collective

Définmaths | les maths en coopération

Des télé-échanges tout au long de l'année

Coopépoètes | L'EAC par l'engagement poétique

Formations | 13&20-janv • 14h – 17h

Bals en Liance | L'EAC par la danse contemporaine

Formations | 9-déc • 14h – 17h + télé-échanges

Bals en Liance

Pratiquer la danse contemporaine avec une artiste et rencontrer d'autres classes

Bals En Liance est une action coopérative d'éducation artistique et culturelle conçue par l'OCCE en dialogue avec des partenaires artistiques-culturels .

Le souhait qu'il ne s'agisse ni d'apprentissage de chorégraphies, ni de créations enfantines « à montrer et démontrer », place les Bals en liance du côté des danses à vivre et à partager.



Formations :

- Mercredi 9 décembre : 14h-17h | école André Boissière de Périgueux

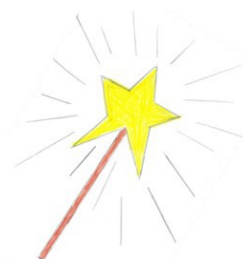
3 télé-rendez-vous d'une heure chacun :

- Période 2 : rencontrer l'artiste
- Période 3 : Point d'étape
- Période 5 : Bilan du projet

ConteNet

L'écriture à travers une construction dramaturgique collective

Une coopérative scolaire écrit le premier chapitre du conte et l'envoie à l'OCCE 24 qui le transmet à d'autres qui chacune leur tour rédigent un chapitre en lien avec ceux écrits avant en intégrant les déclencheurs proposés, et nous voilà à la fin de l'année avec un conte complet.



[...] Alors il voulut essayer tout de suite de jouer mais il s'aperçut qu'une des baguettes était étrange... Elle ressemblait à une baguette magique car elle avait une étoile brillante tout en haut avec un triangle qui s'illumine juste en dessous. Pierre, un peu surpris, tapa sur la batterie avec sa baguette et...

Extrait de «**Pierre Ratatouille et la baguette magique**» ConteNet 25-26, Chapitre 1, par les GS d'Issac.

CoopéPoètes

Le soulèvement poétique des coopératives

Création d'un recueil poétique (format paysage) par les classes participantes. Poésies collectives ou par petits groupes.

La poésie de Fabienne Swiatly comme ressource commune

T	
Ta	Souffle de la phrase
Taga	
Tagada	muscle du verbe
Ta Tagada	
Taga Tagada	Cheval en toi galope
Tagada Tagada Tagada	
Tagada Tagada Tagada Tagada	
Ta	

Extrait de « Cheval Magnifique » de Fabienne Swiatly, éditions Centre de créations pour l'enfance Collection Petit Va !

Formations :

- Mercredis 13 et 20 janvier : 14h-17h | école André Boissière de Périgueux

Définimaths

Les mathématiques au service de la coopération et vice et versa

Découvre une façon originale de faire, des maths ! Des exercices, des problèmes... à résoudre avec tes camarades... sans l'aide de la maîtresse ou du maître...

Vous vous organisez vous-mêmes, vous avez droit à tous les outils que vous voulez : livres, calculatrices, ...

★	Gérard a une boîte de bonbons.
▲	Simone a 4 fois plus de bonbons que Gérard.
■	Bébert a 3 bonbons de plus que Gérard.
●	Quand leurs bonbons sont mis en commun, il y en a 57.

Combien chaque enfant a de bonbons ?

Pas de formation cette année mais des télé-rendez-vous pour échanger autour des propositions de la commission Définimaths et recueillir les retours des classes.

PiLi | Webradio

L'EMI à travers la réalisation d'une émission dans les conditions du direct et en classe entière

Définir les rôles, définir les contenus, mener les enquêtes et écrire les papiers et enfin enregistrer l'émission dans les conditions du direct grâce au studio mobile de l'OCCE 24.



Truffes, agriculture, Brésil, dragons, écologie... Écoutez les 18 émissions enregistrées l'année dernière en Périgord, sur PiLi :

<https://pili.occe.coop/departements/24-dordogne/>

Formations :

- Mercredi 9 novembre et mercredi 16 décembre : 14h-17h | école André Boissière de Périgueux

PolarNet

L'écriture à travers une construction dramaturgique collective

Une coopérative scolaire écrit le premier chapitre du polar et l'envoie à l'OCCE 24 qui le transmet à d'autres qui chacune leur tour rédigent un chapitre en lien avec ceux écrits en respectant les codes du roman policier, et nous voilà à la fin de l'année avec un polar complet.

[...] Sur la table de chevet, son livre l'attend. Il l'attrape machinalement et constate que la lampe de chevet commence à grésiller. Il se dit : « Je ferai changer l'ampoule de cette fichue lampe par Alessio ! »
Après avoir lu quelques pages, il sent le sommeil le gagner, met ses bouchons d'oreilles et s'endort.
A 23h40, madame Garden entend un hurlement dans la nuit provenant du manoir. Elle se précipite au dehors, trébuche dans sa course et aperçoit une ombre s'enfuir...

Extrait de « **Le grincheux n'a pas fini son livre** », PolarNet 25-26, Chapitre 1, par les CM1-CM2 de Chantérac.

ThéâTroloupio

L'EAC à travers la création artistique coopérative

Voir un spectacle, découvrir un texte, pratiquer un art avec un-e artiste, préparer une mise en scène et la présenter dans un lieu de théâtre, voir les créations des autres classes et discuter avec elles. Cette année, l'OCCE 24 propose aux classes de travailler sur les textes de **Sarah Carré** et **Sylvain Levey**. Et pourquoi pas les rencontrer ?



Formations :

- Mercredi 14 octobre et mercredi 12 décembre : 14h-17h | école André Boissière de Périgueux
- Stage pendant les vacances scolaires lundi 15 et mardi 16 février : 9h-16h : Périgueux

Autres actions nationales

Porté-disparu

Découvrez une méthode innovante et engageante pour sensibiliser vos élèves à la biodiversité et aux menaces qui pèsent sur les espèces en danger.

→ Nouveautés :

- **Le grand rhinolophe dès la GS**
- **La pie-grièche à tête rousse dès le CE1**

Réalisation du calendrier OCCE

Projet art-plastique pour participer à l'illustration du calendrier OCCE 2028.

En 2028, l'OCCE célébrera ses 100 ans !

A cette occasion, l'OCCE invite les classes à participer au projet coopératif en arts plastiques « Calendrier de l'OCCE » sur le thème « 100... sans limites ».

